ZÉ CARIOCA

EDITORA ABRIL

1903 VARGAS FBPA

REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY - ANO XXVII - N.º 1291

CHUTINOSACO

apenas 2,00

BICHOS de A a Z

Você vai aprender muita coisa com essa turma

Peça ao seu papai para ir correndo comprar esse sensacional lançamento da Abril Cultural. Bichos de A a Z é um livro inteiramente colorido, com 64 páginas, lindas ilustrações e tudo sobre leões, tigres, elefantes, gorilas, tucanos, tamanduás e dezenas de outros bichos. E depois você também vai sair botando banca, explicando a todo mundo o que são dimetrodontes, ornitorrincos, kiwis, coalas, elasmossauros, narvais...

Nas bancas.

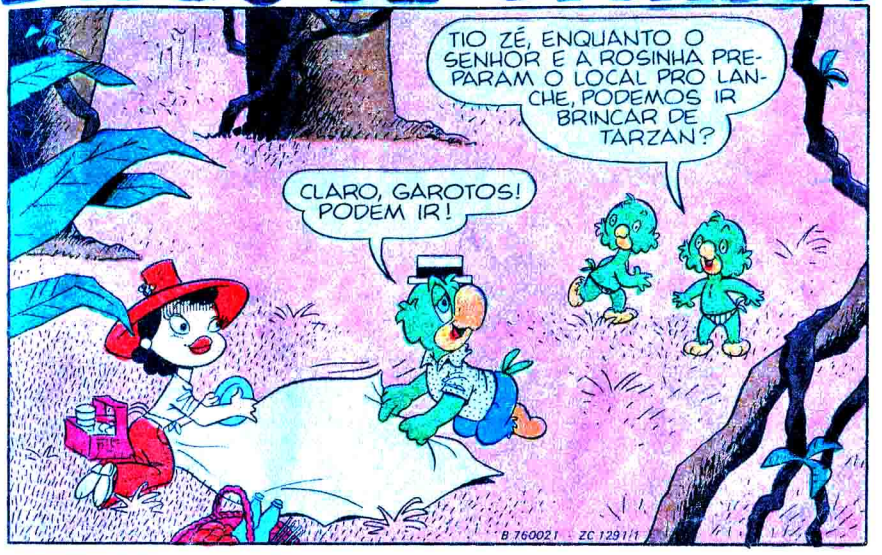
Abril Cultural

Um lançamento Abril Cultural.

WALT DISNEY

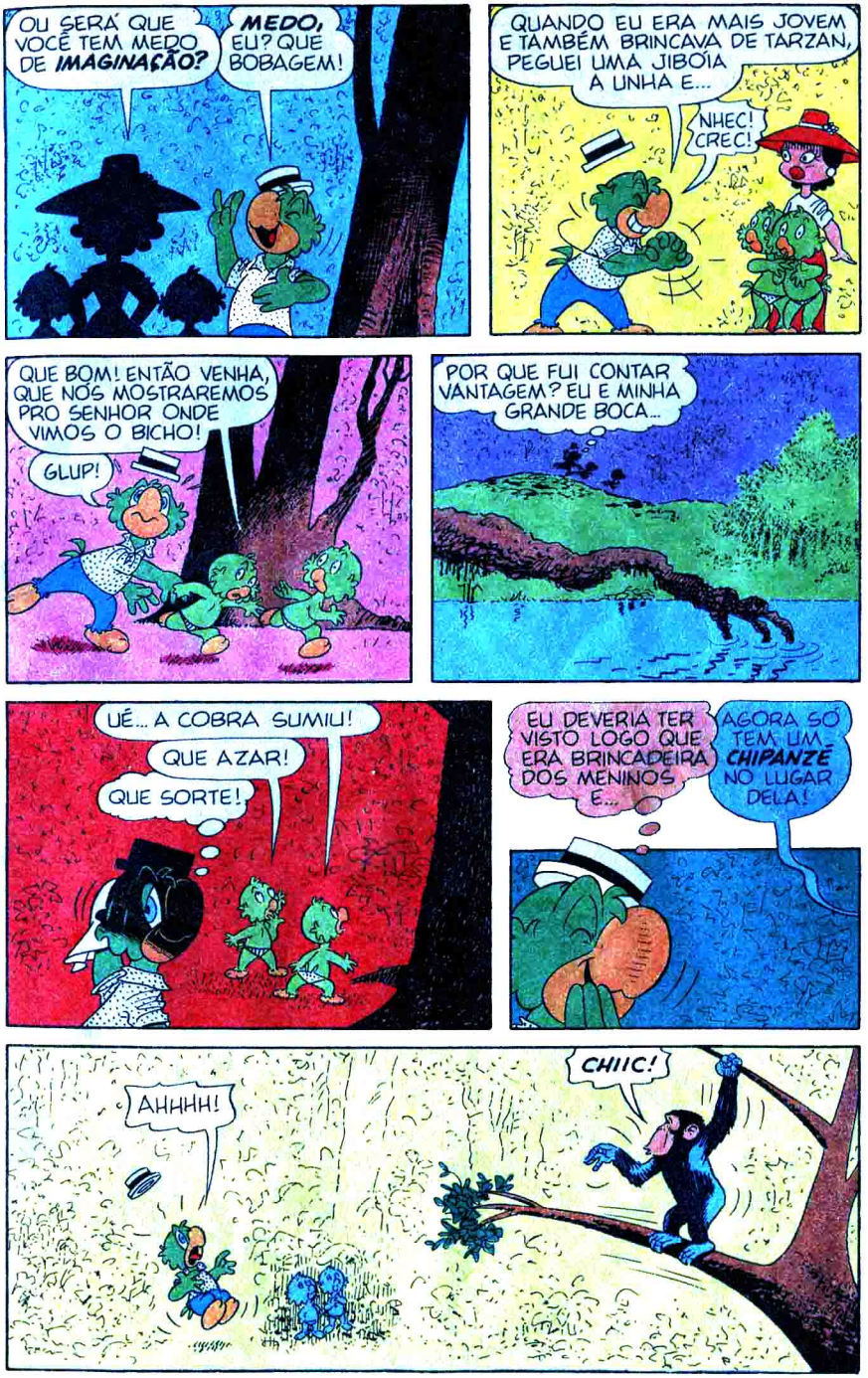
ZÉ CARIOCA

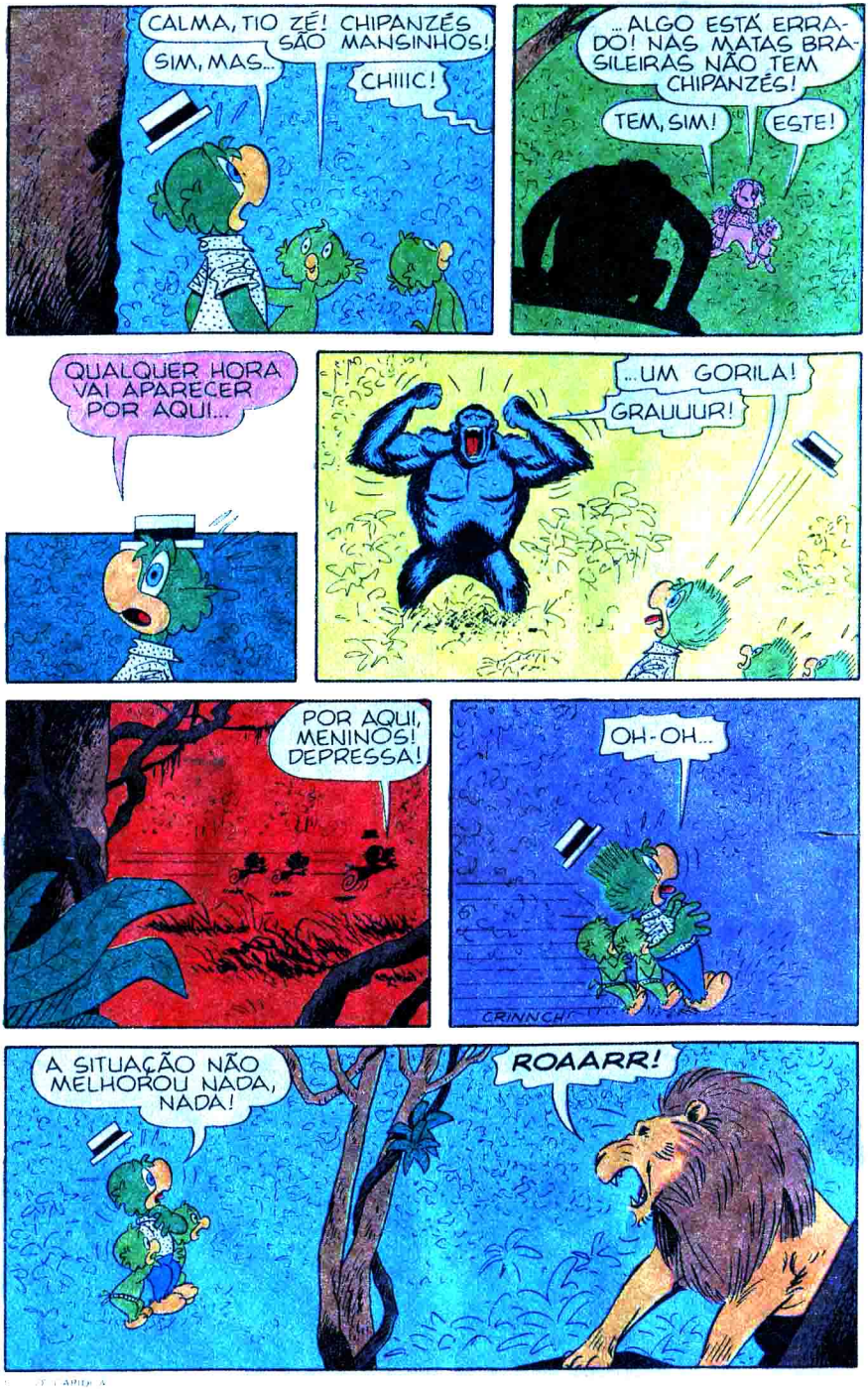
É ISSO AÍ: BICHOS!

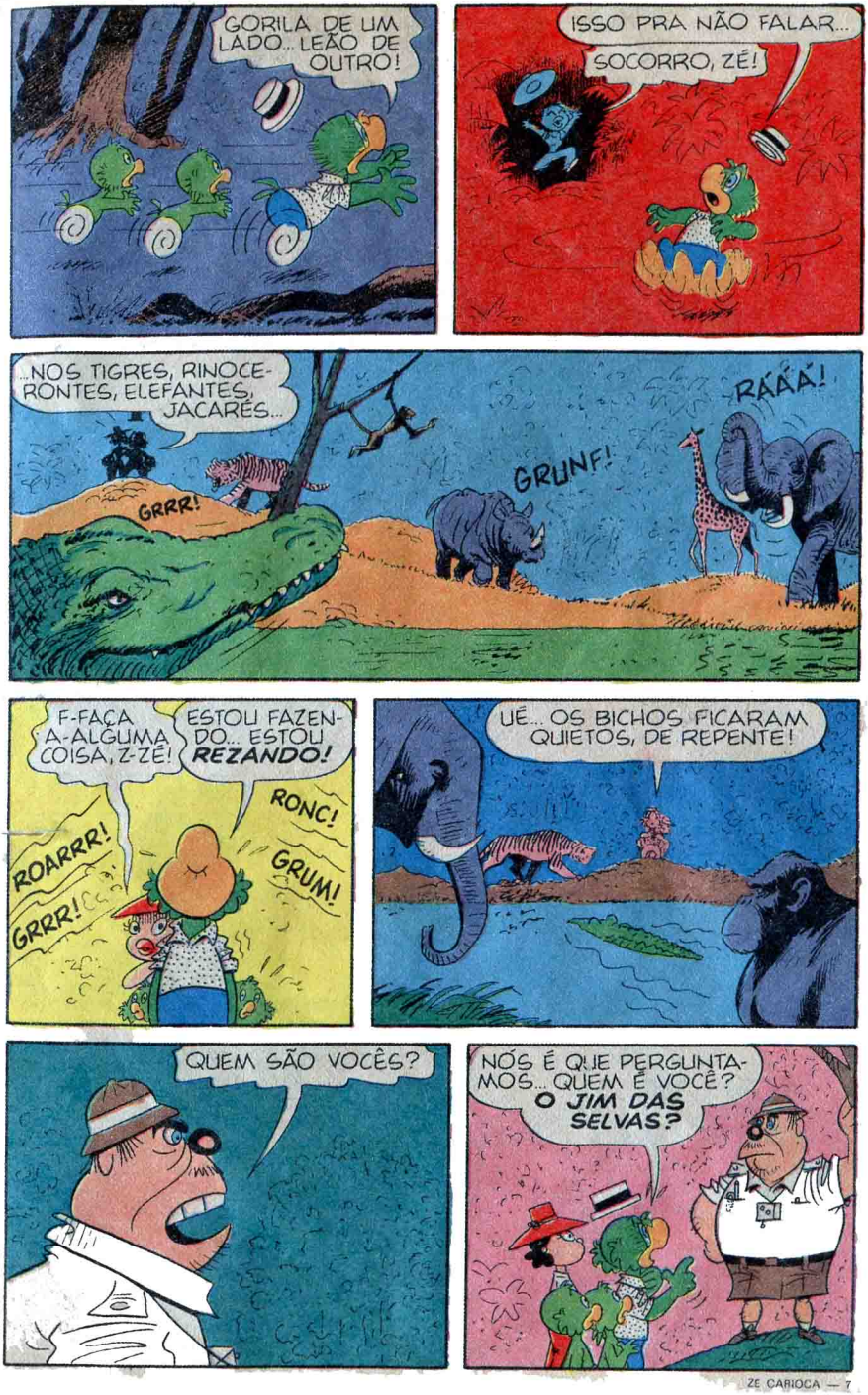


© 1976 WALT DISNEY PRODUCTIONS

PUXA! ERA UMA COBRA DE VERDADE!
MEU ESTÔMAGO ESTÁ RONCANDO DE FOME! ACHO QUE NÃO TEM NADA SE EU COMER SÓ UM SANDUÍCHE...
RONC!
A ROSINHA NÃO ESTÁ OLHANDO E...
ZUP!
TIO ZÉ!
TEM UMA COBRONA DESTE TAMANHO NA MATA!
UMA JIBÓIA!
ORA, QUE IMAGINAÇÃO, GAROTOS... NÃO EXISTEM JIBÓIAS POR ESTES LADOS!
MAS, NÓS VIMOS UMA!
PODE SER ALGUMA COBRA GRANDE, ZÉ... VÁ DAR UMA OLHADA!
E-EU?!


OU SERÁ QUE VOCÊ TEM MEDO DE IMAGINAÇÃO?
MEDO, EU? QUE BOBAGEM!
QUANDO EU ERA MAIS JOVEM E TAMBÉM BRINCAVA DE TARZAN, PEGUEI UMA JIBÓIA A UNHA E...
NHEC! CREC!
QUE BOM! ENTÃO VENHA, QUE NÓS MOSTRAREMOS PRO SENHOR ONDE VIMOS O BICHO!
GLUP!
POR QUE FUI CONTAR VANTAGEM? EU E MINHA GRANDE BOCA...
UÉ... A COBRA SUMIU!
QUE AZAR!
QUE SORTE!
EU DEVERIA TER VISTO LOGO QUE ERA BRINCADEIRA DOS MENINOS E...
AGORA SÓ TEM UM CHIPANZÉ NO LUGAR DELA!
AHHHH!
CHIIC!


CALMA, TIO ZÉ! CHIPANZÉS SÃO MANSINHOS!
SIM, MAS...
CHIIIC!
...ALGO ESTÁ ERRADO! NAS MATAS BRASILEIRAS NÃO TEM CHIPANZÉS!
TEM, SIM!
ESTE!
QUALQUER HORA VAI APARECER POR AQUI...
...UM GORILA!
GRAUUUR!
POR AQUI, MENINOS! DEPRESSA!
OH-OH...
CRINNCH!
A SITUAÇÃO NÃO MELHOROU NADA, NADA!
ROAARR!


GORILA DE UM LADO... LEÃO DE OUTRO!
ISSO PRA NÃO FALAR...
SOCORRO, ZÉ!
...NOS TIGRES, RINOCERONTES, ELEFANTES, JACARÉS...
GRRR!
GRUNF!
RÁÁÁ!
F-FAÇA A-ALGUMA COISA, Z-ZÉ!
ESTOU FAZENDO... ESTOU REZANDO!
ROARRR!
GRRR!
RONC!
GRUM!
UÉ... OS BICHOS FICARAM QUIETOS, DE REPENTE!
QUEM SÃO VOCÊS?
NÓS É QUE PERGUNTAMOS... QUEM É VOCÊ? O JIM DAS SELVAS?

SOU O DONO DESTAS TERRAS QUE VOCÊS INVADIRAM!
HÃ?
ESTOU MONTANDO UM PARQUE AFRICANO, PARA CRIANÇAS... E OS BICHOS SÃO TODOS ELETRÔNICOS! VEJA, VOU LIGAR O HIPOPOTAMO!
GRRRR!
CLIC!
AHH...
AGORA ENTENDO POR QUE TODOS FICARAM QUIETOS AO MESMO TEMPO... O SENHOR OS DESLIGOU!
EXATO!
MAS, COMO O PARQUE AINDA NÃO ESTÁ PRONTO, PEÇO QUE VOCÊS SE RETIREM! NÃO VOU LIGAR MAIS NENHUM BICHO, ATÉ QUE SAIAM!
TÁ LEGAL! TCHAU!
EU PERCEBI LOGO QUE OS ANIMAIS NÃO ERAM VERDADEIROS! COMO VOCÊS VIRAM, NÃO TIVE NEM UM PINGO DE MEDO!
É COMO QUANDO EU ERA MAIS JOVEM E BRINCAVA DE TARZAN... PEGUEI UM LEÃO A UNHA E...
RONC!
SOCORRO!
AGORA É UM LEÃO DE VERDADE!
SÓ MESMO O TIO ZÉ... TER MEDO DO PRÓPRIO ESTÔMAGO RONCANDO DE FOME!
fim

WALT DISNEY

PROF. PARDAL

O BALANÇO DA CADEIRA

TRÁ-LÁ-LÁ!

B 760028 - ZC 1291/2

VRUM! VRUM!

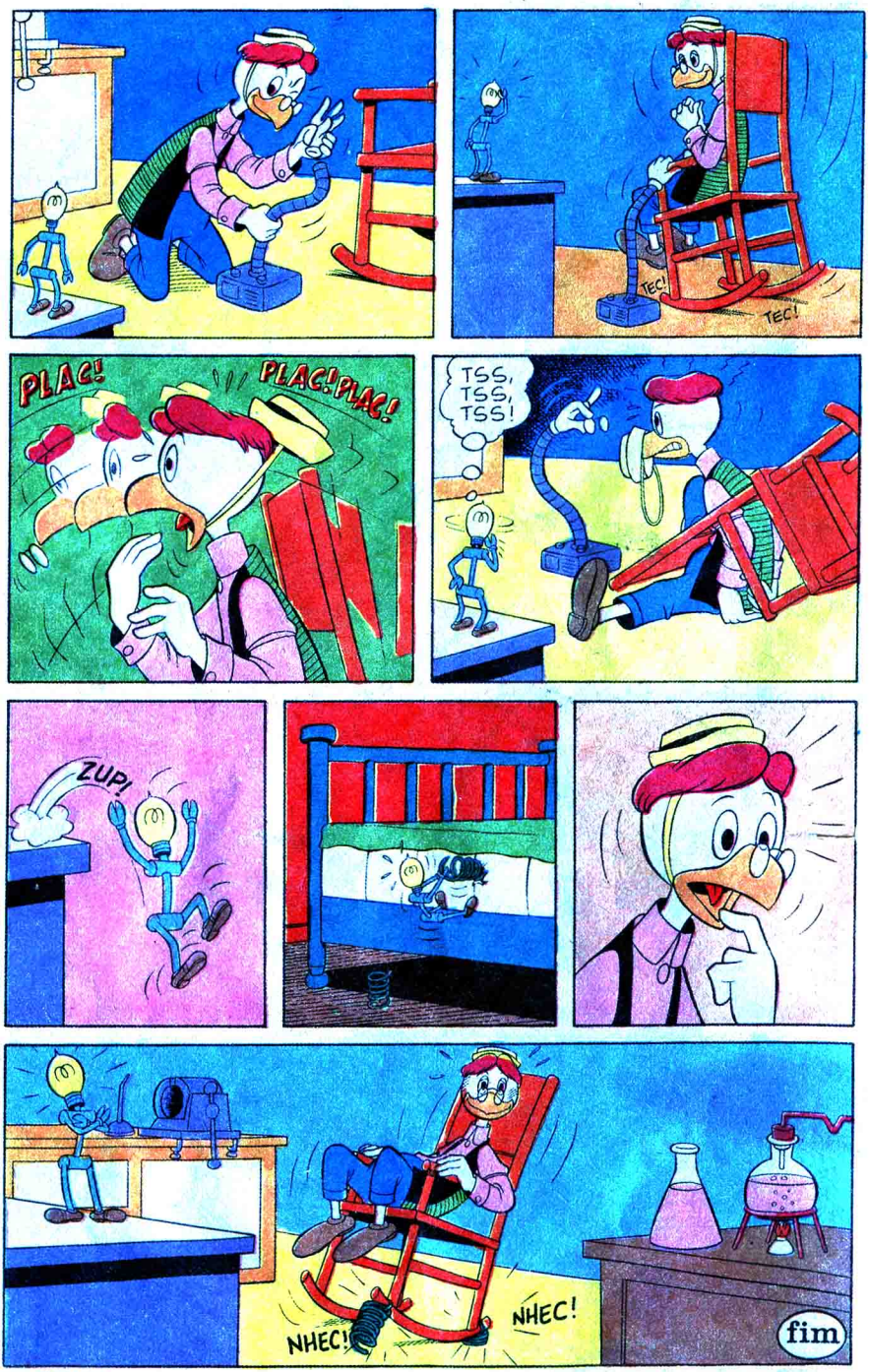
PLAC! PLAC! PLAC!

VRUM!

EH, EH, EH!

TUP! TUP! TUP!

TUP! TUP!

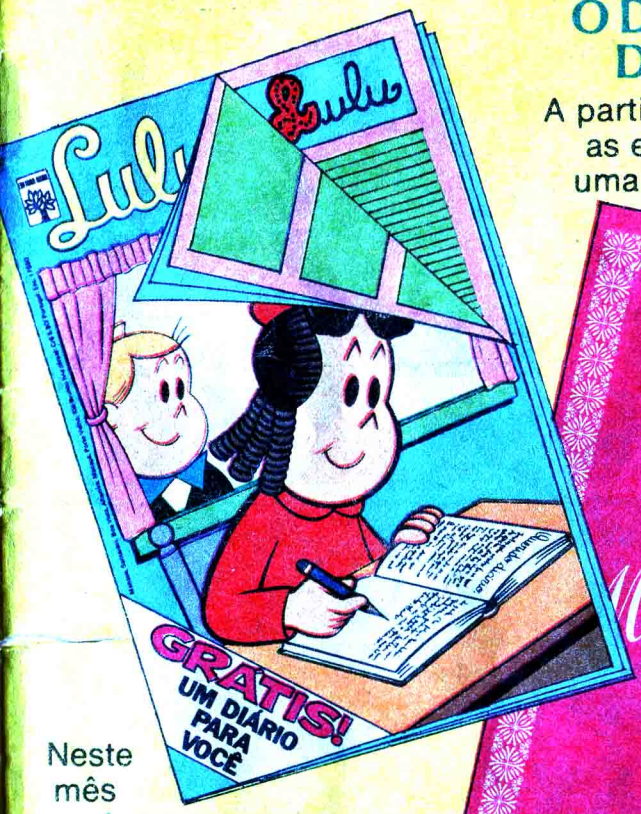

TEC!
TEC!
PLAC!
PLAC!PLAC!
TSS, TSS, TSS!
ZUP!
NHEC!
NHEC!
fim

Luluzinha traz 2 presentes pra você!

Todos os meses você vai ler

O DIÁRIO SECRETO DA LULUZINHA

A partir de agora, em todas as edições de Luluzinha, uma página do seu diário secreto.



Neste mês

GRÁTIS

MEU DIÁRIO

Você vai ganhar um diário de verdade, pra escrever seus segredos e suas histórias.

Não deixe de ler!

EDITORA ABRIL

Luluzinha

© 1976 WESTERN PUBLISHING COMPANY, INC.

WALT DISNEY

SUPERPATETA

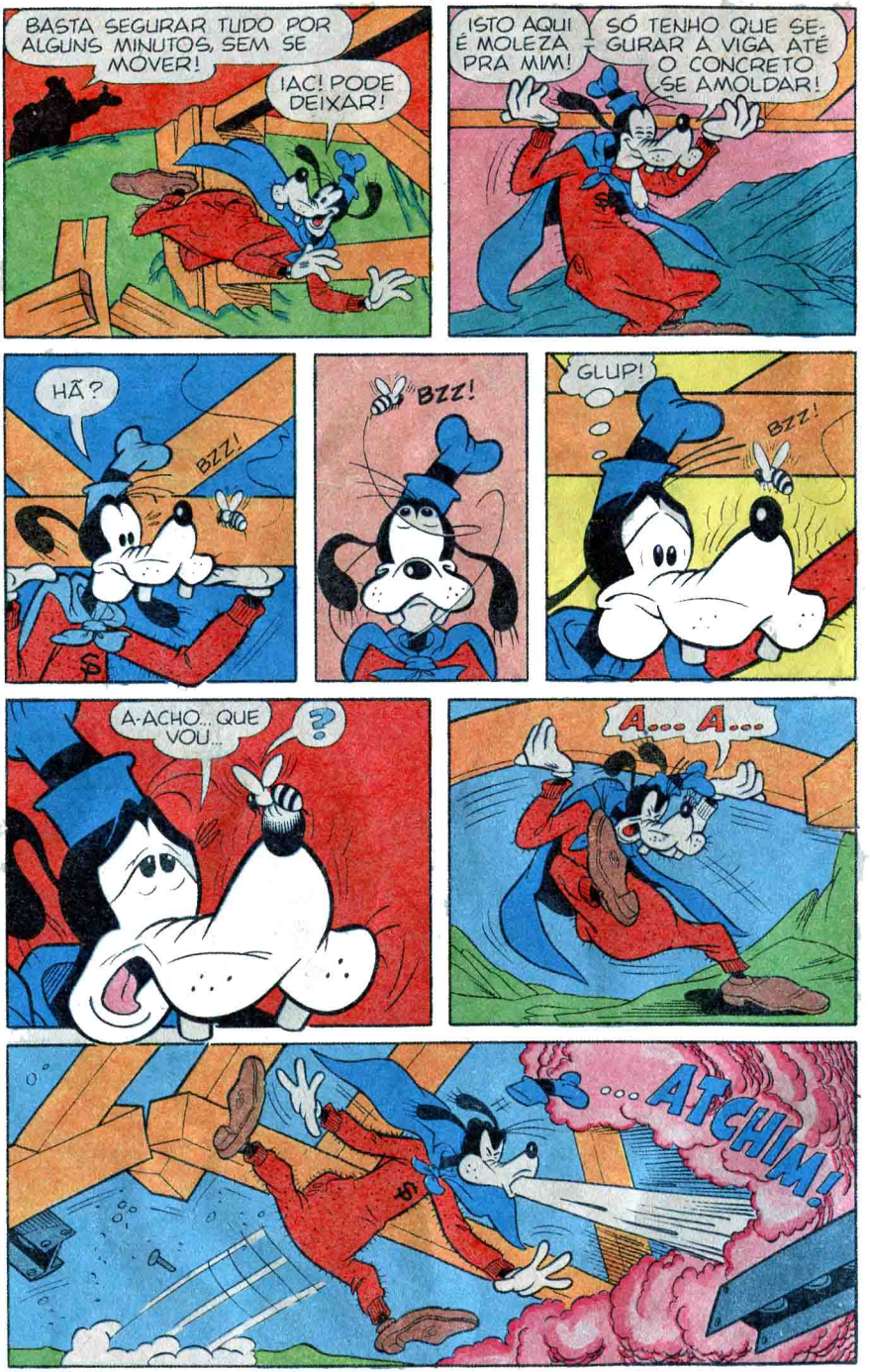
A CONSTRUÇÃO

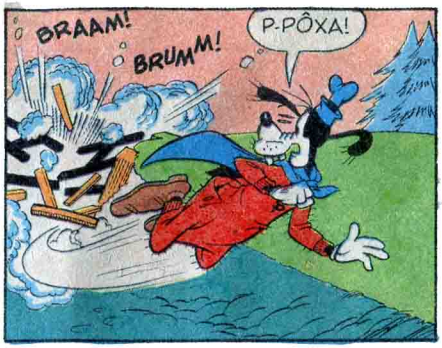
B 760016 ZC 12913

CUIDADO, CHEFE! ELE...
CALMA, CALMA! ELE PODE NOS AJUDAR MUITO!
LAVO MINHAS MÃOS!
QUE TAL COMEÇAR DERRUBANDO AQUELA MONTANHA?
É PRA JÁ!
PLEC!
VOCÊ DEVIA TER DITO A ELE PRA DERRUBAR A MONTANHA...
FOI O QUE EU DISSE!
BRAMMM
...PEDRA POR PEDRA!
CUIDADO!
PRONTO! QUE RAPIDEZ, HEIN? IAC, IAC!

VIU? VIU?
OH, NÃO!
QUE TAL? GOSTOU DO SERVIÇO?
PLAF!
VOCÊ TEM QUE LIMPAR TUDO ISSO! TUDO, ENTENDEU?
PODE DEIXAR!
VOU RECOLHER TUDO! IAC, IAC!
QUE TAL? É SÓ PRECISO TER TATO!
BASTA DIZER AS COISAS CERTAS NAS HORAS CERTAS!
NÃO SEI SE...
?
CHEFE! CHEFE! COMO É QUE A GENTE PODE TRABALHAR DESSE JEITO?
COMO ASSIM?
ELE ESTÁ LEVANDO TODAS AS MÁQUINAS!
ZUM!
IAC, IAC!

NÃO! NÃO! ISSO VOCÊ NÃO PODE LEVAR!
QUÊ?
EU NÃO ENTENDO!
TRAGA TUDO DE VOLTA!
ZUM
PRIMEIRO ELE MANDA TIRAR TUDO...
...DEPOIS MANDA TRAZER TUDO DE VOLTA?!
CRÁS!
CALMA, CHEFE! VENHA TOMAR UM COPO D'ÁGUA!
GLUP!
PÔXA! ELE NÃO ESTÁ MUITO BEM!
IAC! DEVE SER POR ISSO QUE ELE NÃO FALA COISA COM COISA!
VOU ESPIAR O PESSOAL ALI ADIANTE, E VER SE POSSO AJUDAR!
OLÁ, TURMA! VOCÊS PRECISAM DE AJUDA?
É BOM MESMO! A PONTE ESTÁ DIFÍCIL!
QUE TAL VOCÊ SUSTENTAR A ESTRUTURA LÁ EMBAIXO?


BASTA SEGURAR TUDO POR ALGUNS MINUTOS, SEM SE MOVER!
!AC! PODE DEIXAR!
!ISTO AQUI É MOLEZA PRA MIM!
SÓ TENHO QUE SEGURAR A VIGA ATÉ O CONCRETO SE AMOLDAR!
HÃ?
BZZ!
BZZ!
GLUP!
BZZ!
A-ACHO... QUE VOU...
?
A... A...
...ATCHIM!


BRAAM!
BRUMM!
P-PÔXA!

OH, NÃO! O TRABALHO DE MESES... (CHUIF!)

EU AVISEI O SENHOR, CHEFE! O SUPERPATETA É BOA GENTE, MAS MUITO TRAPALHÃO!
JÁ QUE ELE QUER TANTO AJUDAR, VOU LHE DAR UM TRABALHO...

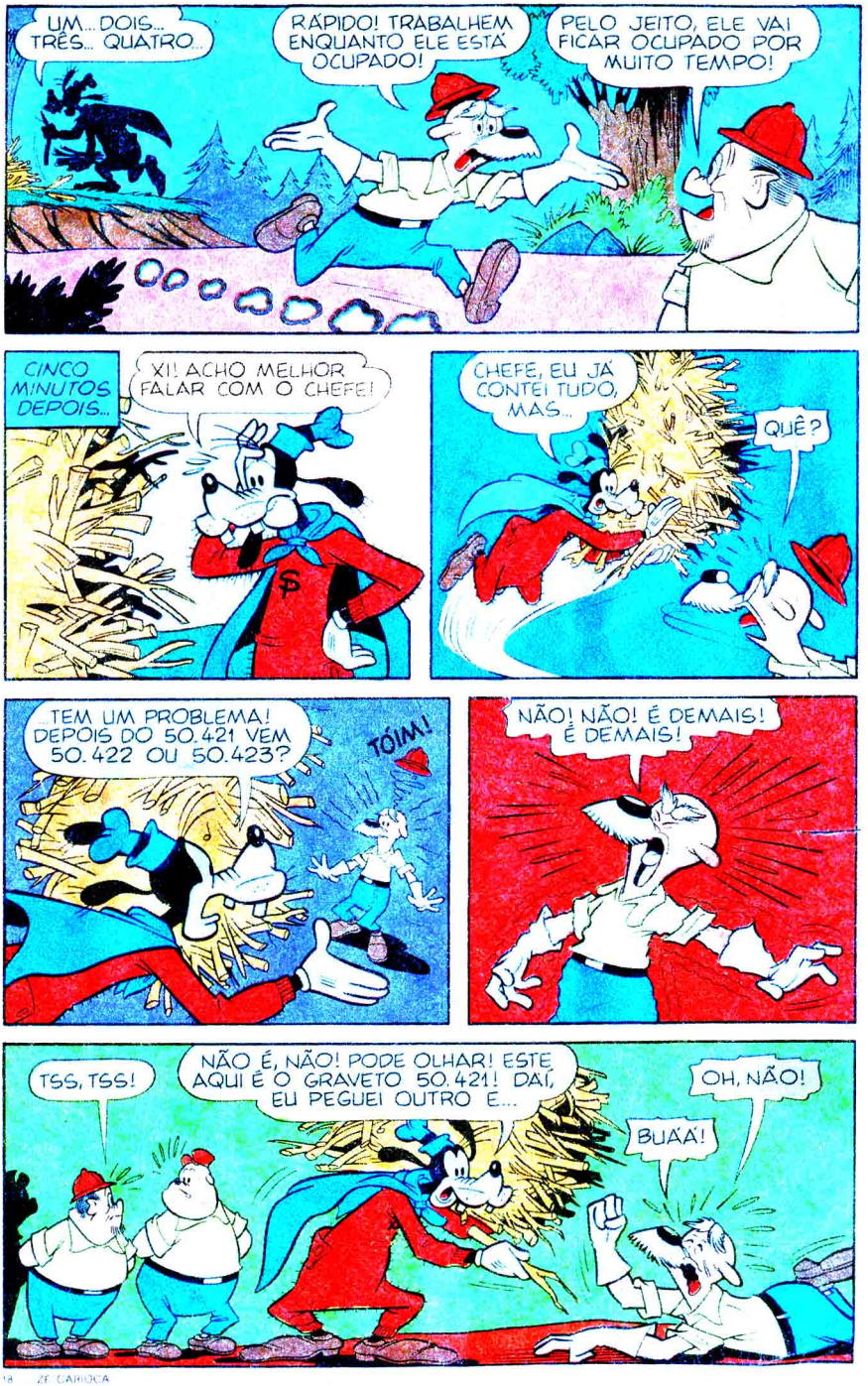
...IMPORTANTÍSSIMO! ENQUANTO ELE O FIZER, NÓS FAREMOS O NOSSO!

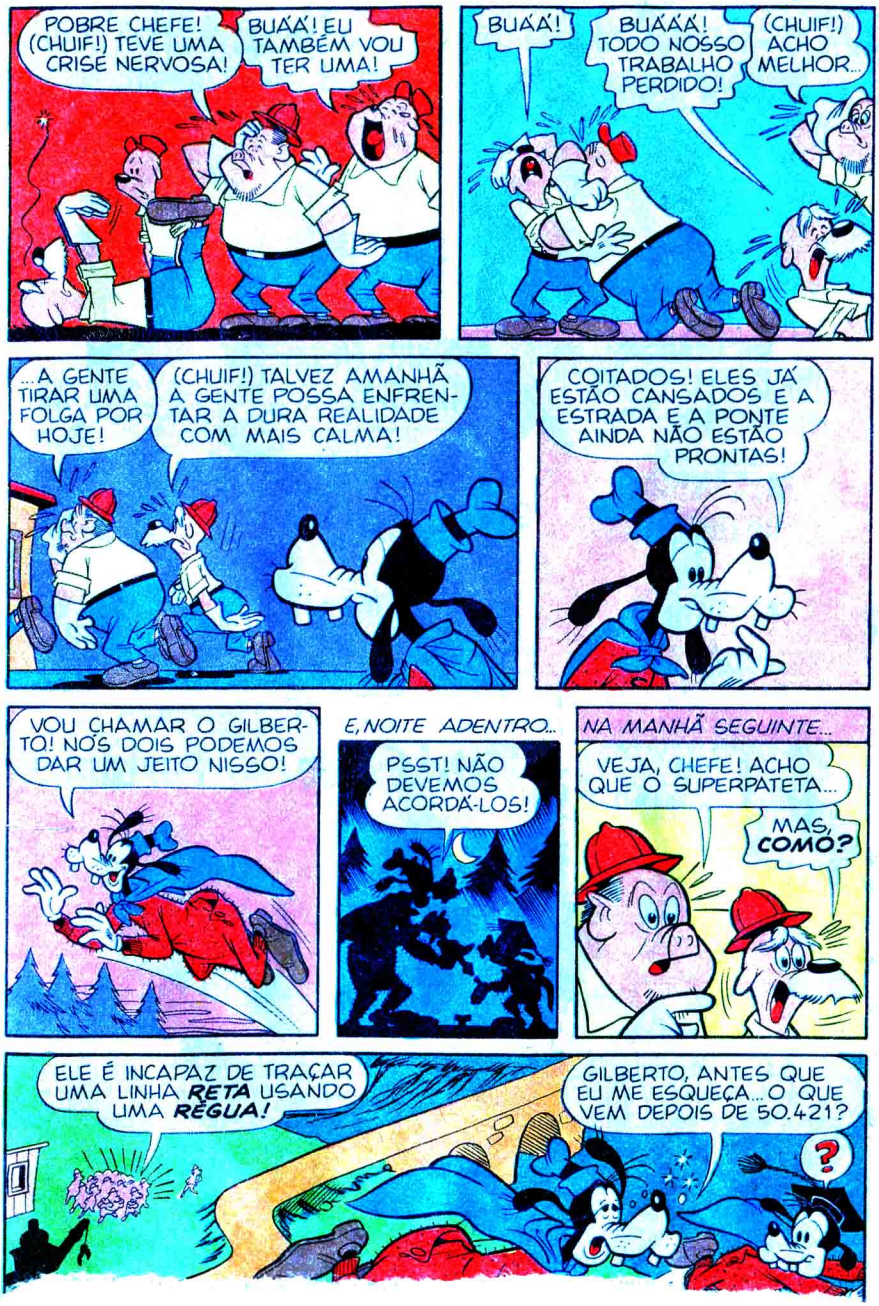
VENHA CÁ!
S-SIM, SENHOR!

VOCÊ TEM QUE FAZER UMA COISA MUITO SÉRIA PRA NÓS!
PODE MANDAR, CHEFE!

VOCÊ VAI CONTAR TODOS AQUELES GRAVETOS! DEPOIS, FAÇA UMA PILHA COM ELES!
P-PÔXA! ESTÁ BEM!

QUE TRABALHO MAIS ESQUISITO!


UM... DOIS... TRÊS... QUATRO...
RÁPIDO! TRABALHEM ENQUANTO ELE ESTÁ OCUPADO!
PELO JEITO, ELE VAI FICAR OCUPADO POR MUITO TEMPO!
CINCO MINUTOS DEPOIS...
XI! ACHO MELHOR FALAR COM O CHEFE!
CHEFE, EU JÁ CONTEI TUDO, MAS...
QUÊ?
...TEM UM PROBLEMA! DEPOIS DO 50.421 VEM 50.422 OU 50.423?
TÓIM!
NÃO! NÃO! É DEMAIS! É DEMAIS!
TSS, TSS!
NÃO É, NÃO! PODE OLHAR! ESTE AQUI É O GRAVETO 50.421! DAÍ, EU PEGUEI OUTRO E...
OH, NÃO!
BUÁÁ!


POBRE CHEFE! (CHUIF!) TEVE UMA CRISE NERVOSA!
BUÁÁ! EU TAMBÉM VOU TER UMA!
BUÁÁ!
BUÁÁÁ! TODO NOSSO TRABALHO PERDIDO!
(CHUIF!) ACHO MELHOR...
...A GENTE TIRAR UMA FOLGA POR HOJE!
(CHUIF!) TALVEZ AMANHÃ A GENTE POSSA ENFRENTAR A DURA REALIDADE COM MAIS CALMA!
COITADOS! ELES JÁ ESTÃO CANSADOS E A ESTRADA E A PONTE AINDA NÃO ESTÃO PRONTAS!
VOU CHAMAR O GILBERTO! NÓS DOIS PODEMOS DAR UM JEITO NISSO!
E, NOITE ADENTRO...
PSST! NÃO DEVEMOS ACORDÁ-LOS!
NA MANHÃ SEGUINTE...
VEJA, CHEFE! ACHO QUE O SUPERPATETA...
MAS, COMO?
ELE É INCAPAZ DE TRAÇAR UMA LINHA RETA USANDO UMA RÉGUA!
GILBERTO, ANTES QUE EU ME ESQUEÇA... O QUE VEM DEPOIS DE 50.421?
?

assegure seu futuro,
estudando por correspondência no
INSTITUTO UNIV BRASILEIRO

CAIXA POSTAL

RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIRA, nº130 · SÃO

RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto•branco••cores)	MADUREZA GINASIAL	CORTE E COSTURA
MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	MADUREZA COLEGIAL	MECÂNICA GERAL
TORNEIRO MECÂNICO	CONTABILIDADE PRÁTICA	TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO	Eletricidade	Português

UM MILHÃO E CEM MIL PESSOAS JÁ ESTUDARAM NA MAIOR ORGANIZAÇÃO DE ENSINO POR CORRESPONDÊNCIA DO PAÍS! FAÇA VOCÊ TAMBÉM O QUE ELAS FIZERAM.

Esta extraordinária preferência por nossa Escola se justifica plenamente:

✲ É a eficiência de nossos ensinamentos, a seriedade absoluta de nosso estabelecimento estudantil, a constante atualização de nossos cursos, que são aprovados e registrados no Departamento do Ensino Profissional do Estado de São Paulo, sob número 4-COR.

✲ São as nossas modernas e amplas instalações, onde um quadro altamente especializado de professores zelam pelo bom aproveitamento dos estudos de nossos alunos.

✲ É o nosso Departamento de Consultas, que está aparelhado para solucionar qualquer dúvida [illegible] em relação à matéria estudada, dando-lhe todo

ERSAL
5058
PAULO · CAPITAL

DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO

ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS

DESENHO ARQUITETÔNICO

DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES

SECRETARIADO MODERNO

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

DESENHO MECÂNICO

Inglês

Matemática

BORDADO TRICÔ E CROCHÊ

COMECE A ESTUDAR IMEDIATAMENTE !

Matricule-se com urgência e receba as lições do Curso escolhido, bem como todo o material necessário, GRATUITAMENTE.

Mande o cupom abaixo ou escreva-nos hoje mesmo.

Este é para seu melhor amigo.

960 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 130
CAIXA POSTAL 5058–S.PAULO–CEP 05038

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de: _____
por correspondência. (Indicar o curso desejado)

Nome _____

Rua _____

nº _____

Cidade _____

Estado _____

Este cupom é seu.

960 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 130
CAIXA POSTAL 5058–S.PAULO–CEP 05038

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de: _____
por correspondência. (Indicar o curso desejado)

Nome _____

Rua _____

nº _____

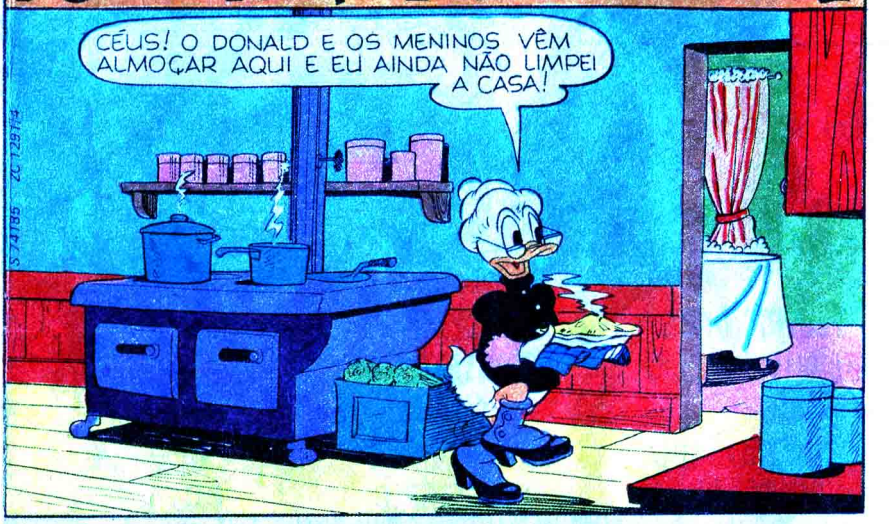
Cidade _____

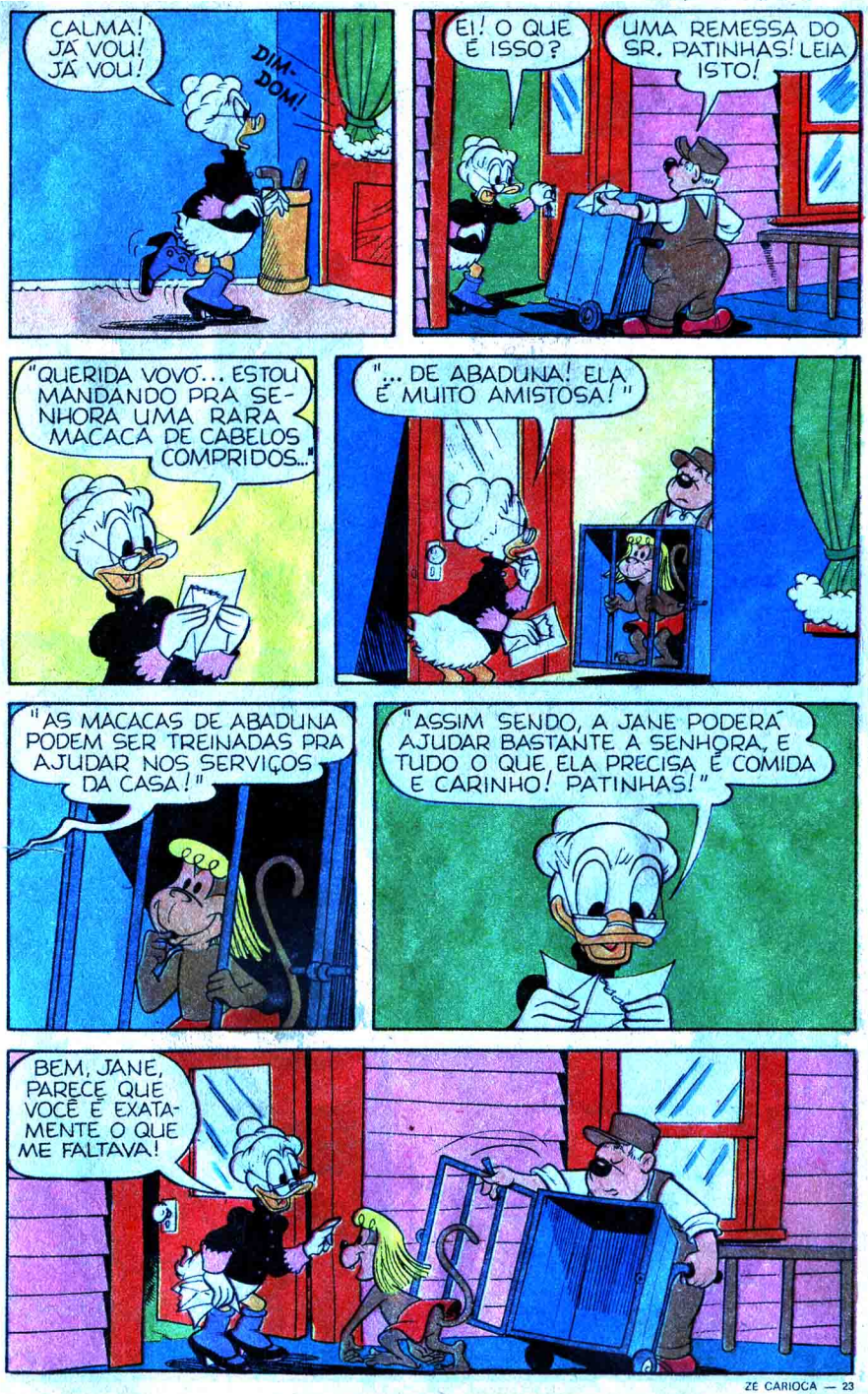
Estado _____

Walt Disney

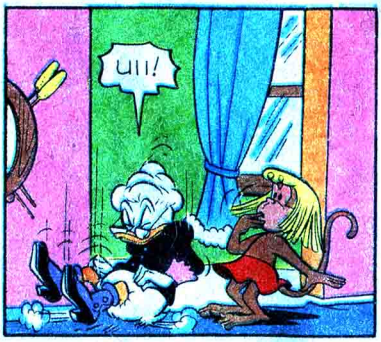
VOVÓ DONALDA

AS MACAQUICES DE JANE




CALMA! JÁ VOU! JÁ VOU!
DIM-DOM!
EI! O QUE É ISSO?
UMA REMESSA DO SR. PATINHAS! LEIA ISTO!
"QUERIDA VOVÓ... ESTOU MANDANDO PRA SENHORA UMA RARA MACACA DE CABELOS COMPRIDOS..."
"... DE ABADUNA! ELA É MUITO AMISTOSA!"
"AS MACACAS DE ABADUNA PODEM SER TREINADAS PRA AJUDAR NOS SERVIÇOS DA CASA!"
"ASSIM SENDO, A JANE PODERÁ AJUDAR BASTANTE A SENHORA, E TUDO O QUE ELA PRECISA É COMIDA E CARINHO! PATINHAS!"
BEM, JANE, PARECE QUE VOCÊ É EXATAMENTE O QUE ME FALTAVA!

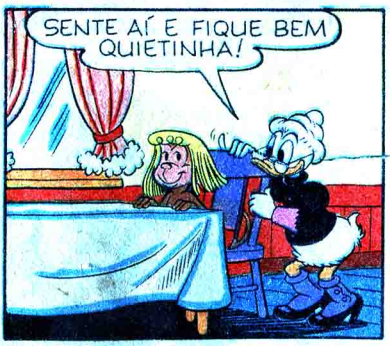
GLUP!
PONHA-ME JÁ NO CHÃO!
IIIC!


UII!

PUXA, VOCÊ NÃO PRECISA ME CARREGAR PRA DENTRO DE CASA! ISSO NÃO É AJUDAR!

XI! ACHO QUE ELA FICOU MAGOADA!
CHUIF!

VAMOS, PARE DE CHORAR! EU NÃO ESTOU ZANGADA!
HUMM... APOSTO COMO VOCÊ ESTÁ COM FOME!

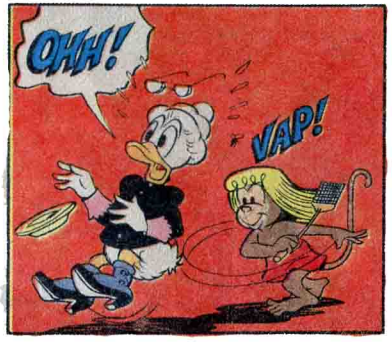

SENTE AÍ E FIQUE BEM QUIETINHA!

VEJAMOS... O QUE É QUE VOCÊ COME?

VAMOS EXPERIMENTAR ESTE CEREAL QUE A GENTE COME COM LEITE!

VEJA... VOCÊ DEVE FAZER ASSIM COM A COLHER!
EI!
NÃO! NÃO EM MINHA BOCA...
...MAS NA SUA! E SAIA DE CIMA DA MESA!
AÍ ESTÁ AQUELE MOSQUITO INFERNAL DE NOVO!
BZZZ!
CHLÉP! CHLÉP!
VOU ACABAR COM ISSO DE UMA VEZ POR TODAS!
BZZZ!
NÃO, JANE! NÃO BATA COM O PRATO!
BZZZ!
PUXA VIDA! VOCÊ ME IMITA EM TUDO! PRECISO TOMAR CUIDADO!
CHUIF!
TOME! ACERTE O MOSQUITO COM ISTO, E ESTARÁ ME AJUDANDO BASTANTE!

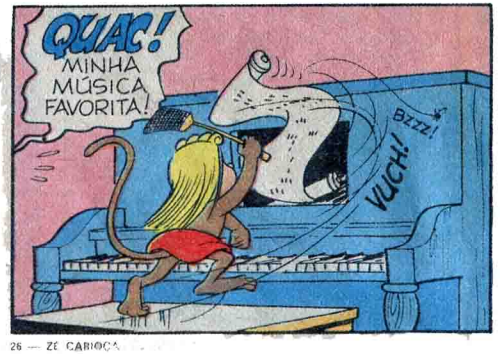
PUXA, VOCÊ GOSTOU DO CEREAL COM LEITE!
BZZZ!


OHH!
VAP!

PARE COM ISSO! CHEGA!
BZZZ!

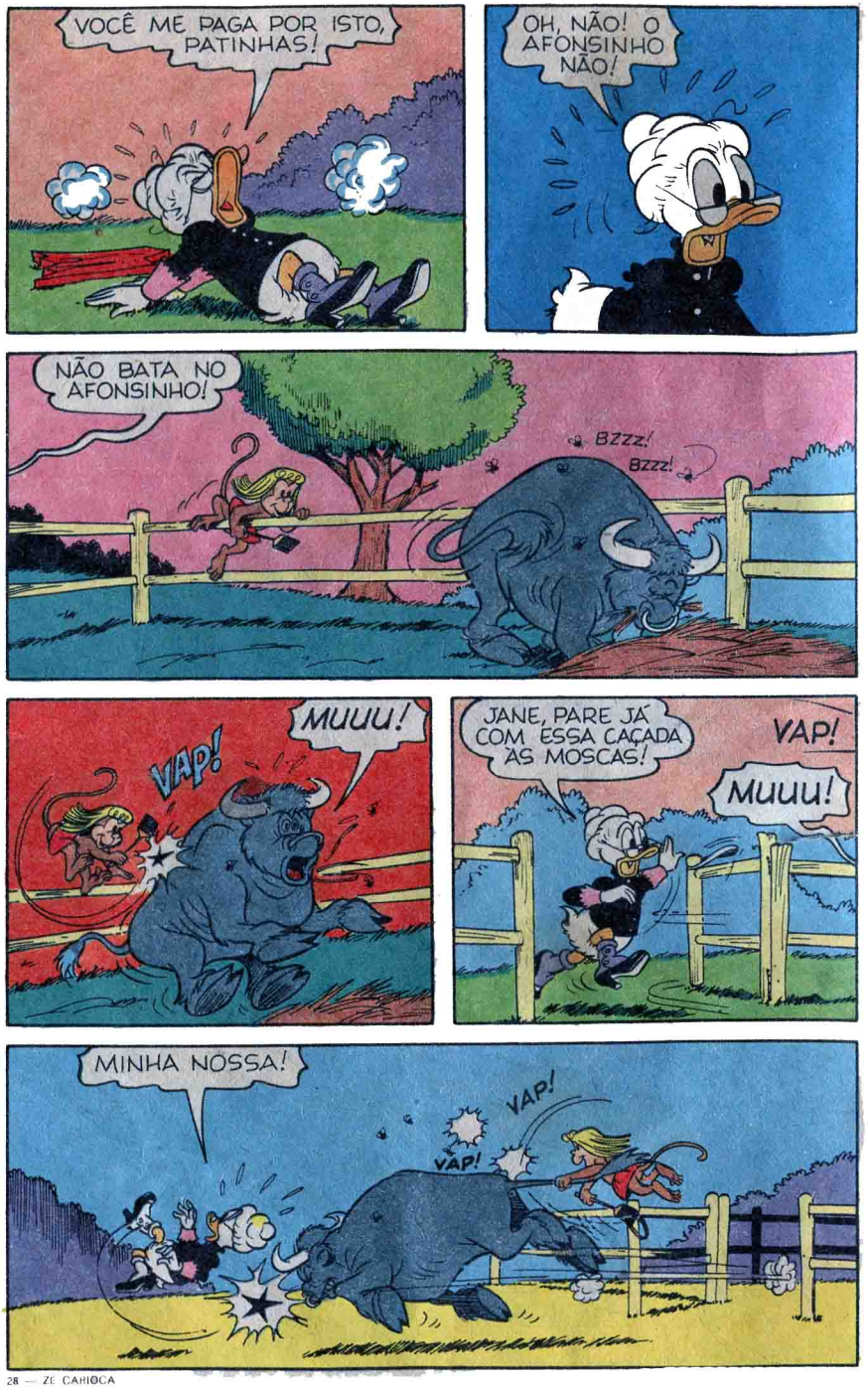
CUIDADO! OH, NÃO!
BZZZ!
CRÁS!

NÃO SUBA NA PIANOLA!


QUAC! MINHA MÚSICA FAVORITA!
BZZZ!
VUCH!

PARE JÁ COM ISSO!
FLAP! FLAP! FLAP!

SOLTE ESSE MATA-MOSCAS AGORA MESMO!
MINHA PORTA DE TELA! UFA, PELO MENOS AGORA ELA ESTÁ FORA DE CASA!
E TODAS AS MOSCAS DO QUINTAL ESTÃO AQUI DENTRO!
Bzzz!
Bzzz!
QUINTAL ? OH, QUE HORROR!
VAMOS! SAIA DO CHIQUEIRO!
PARE COM ISSO, JANE!
OÏNC!
VAP!
Bzzz!
UFF!
OÏNNCCC!


VOCÊ ME PAGA POR ISTO, PATINHAS!
OH, NÃO! O AFONSINHO NÃO!
NÃO BATA NO AFONSINHO!
Bzzz!
Bzzz!
MUUU!
VAP!
JANE, PARE JÁ COM ESSA CAÇADA ÀS MOSCAS!
VAP!
MUUU!
MINHA NOSSA!
VAP!
VAP!

BEM, MENINOS, ESTAMOS QUASE CHEGANDO AO SÍTIO DA VOVÓ!
313
VOCÊS ESTÃO COM FOME?
CLARO! A FOME É TANTA QUE A GENTE PODIA COMER UM TOURO!
PARE COM ISSO, JANE!
AFONSINHO, VOLTE AQUI!
POR FALAR EM TOURO...
QUAC!
AÍ VEM O TOURO DA VOVÓ! VAMOS DAR UMA...
VAP!
VAP!
...TROMBADA!
VEJA SÓ O QUE VOCÊ APRONTOU, JANE!
313
CRÁS!
VOCÊS ESTÃO BEM, MENINOS?
ACHO QUE SIM, TIO DONALD!
AFONSINHO...
...MEU POBRE AFONSINHO! VOCÊ ESTÁ BEM?

ACHO QUE NO CARRO ESTÁ TUDO BEM... MENOS O PÁRA-LAMA!

O QUE ESTÁ FAZENDO COM ESSE MACACO NO COLO, TIO?
MACACO? DO QUE VOCÊS ESTÃO FALANDO?

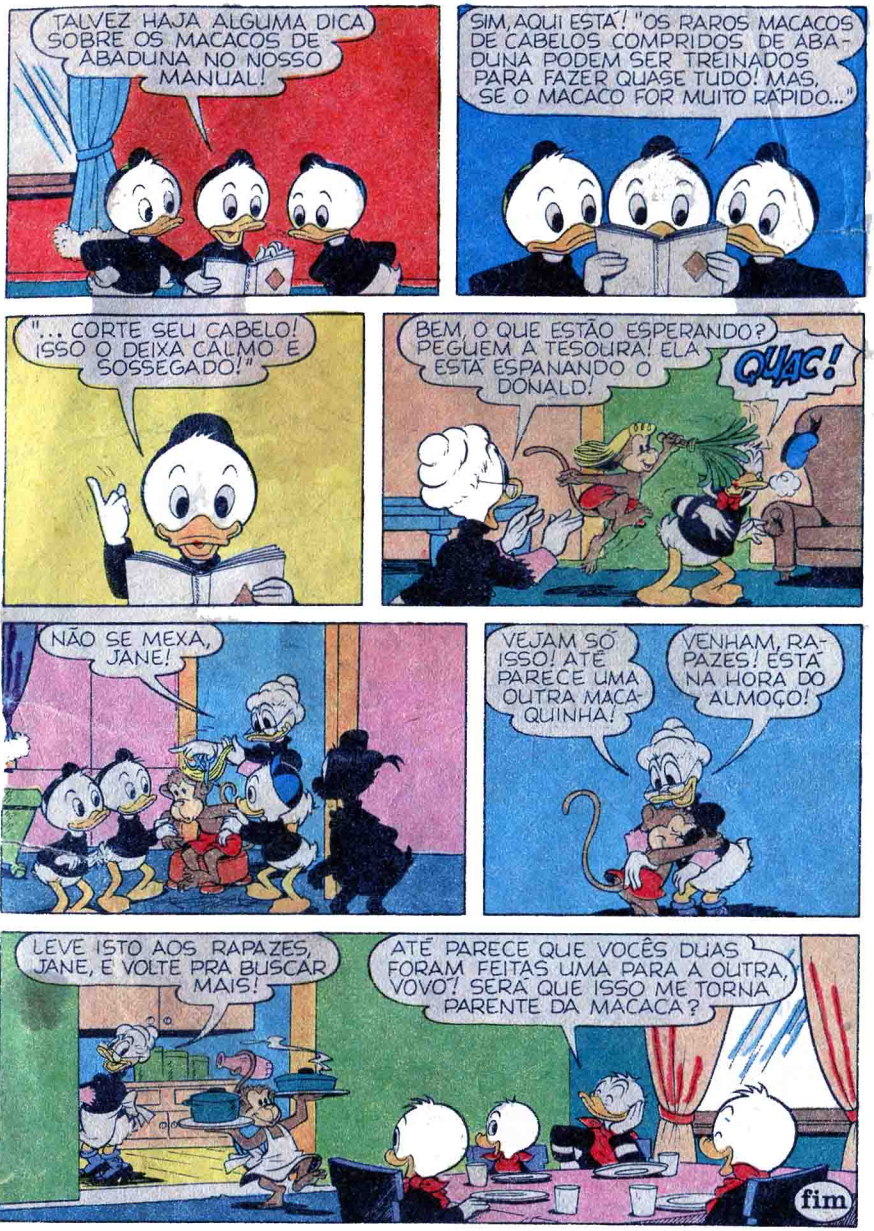
QUAC!
UM MACACO!

POSSO EXPLICAR TUDO, DONALD!

... E ESSA É TODA A HISTÓRIA, RAPAZES!
ELA É UMA MACACA AMISTOSA E SÓ QUER AJUDAR, MAS...

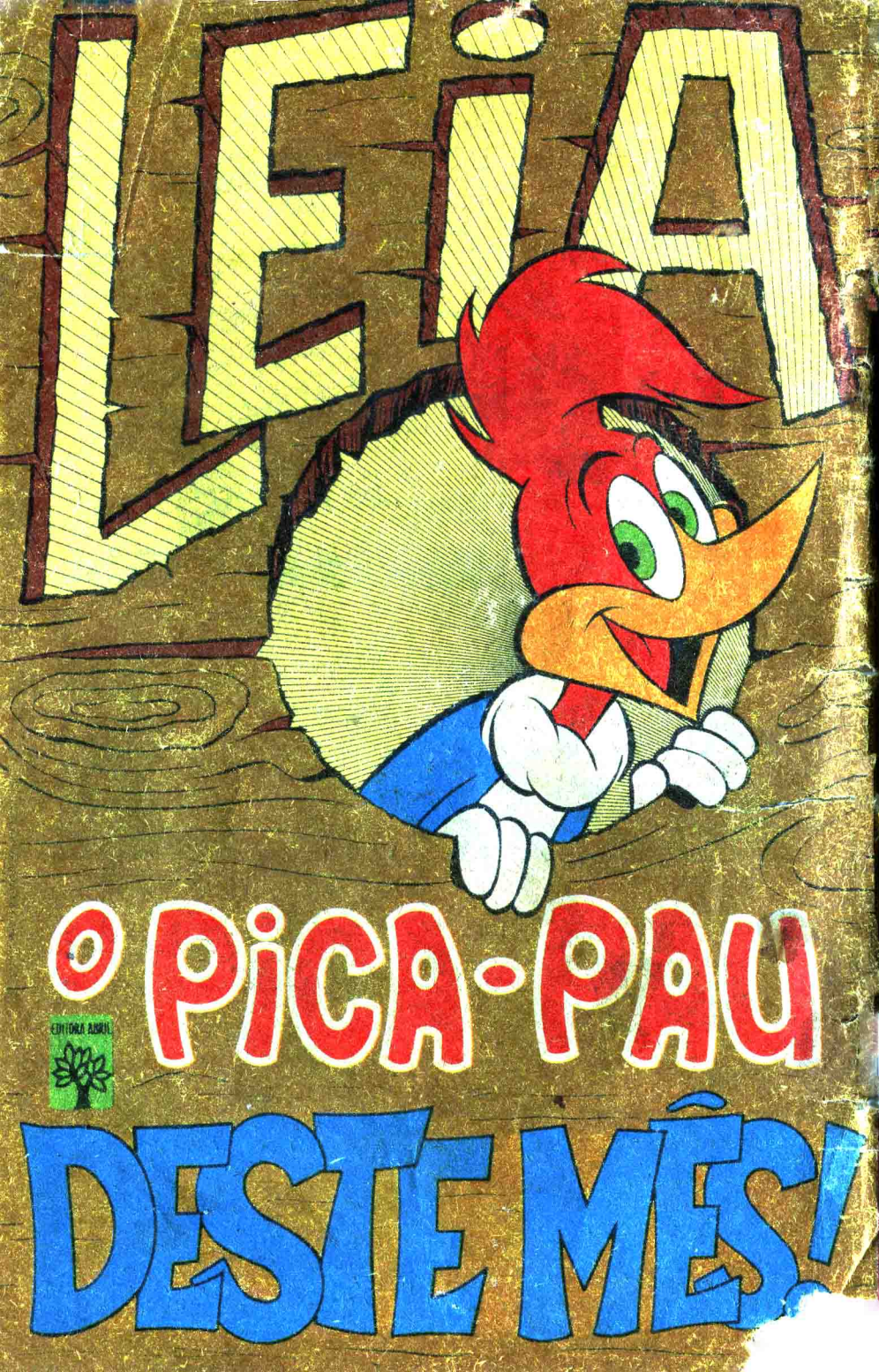
... É MUITO AFOBADA E ANSIOSA! VEJAM SÓ O ESTADO EM QUE ELA DEIXOU MINHA CASA!

ESTOU COM VONTADE DE MANDAR A CONTA DOS PREJUÍZOS PRO PATINHAS!



ZÉ CARIOCA N.º 1291 — 06/08/76 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

REDAÇÃO: Rua do Curtume, 585, 4.º e 5.º andares/fone: 262-6222/Administração:r.Emílio Goeldi,575/Caixa Postal 2372/Telex(011) 22094 /End. teleg.:EDITABRIL São Paulo/Grupo de Publicações Infanto-Juvenis: Diretor: Angelo Rossi/Diretor Editorial: Waldyr Igayara/Diretor Comercial: Franklin Vassão/Coordenador de Redação: Eduardo Octaviano/Assistente de Redação: Walkiria M. De Felice Ferreira/Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme/Chefe de Arte: Ovio Codecco/Produção: Danilo Borges/Publicidade: São Paulo: Esther Seabra de Giácomo, Renato Lima, Claudia Hollander, Rio:Italo Gargiullo, Marcus Vinicius Coelho Avila/Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço por exemplar avulso: o constante na capa/Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso, mais o frete registrado, de superfície ou aéreo, multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses)/Ninguém está credenciado a angariar assinaturas: se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais/Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141/Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo/Temos em estoque só as seis últimas edições/Impressa e distribuída com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano Alves de Lima, 800, São Paulo/Todos os direitos reservados/Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 044 P 209/73.


LEIA
O PICA-PAU
EDITORA ABRIL
DESTE MÊS!

CHUTINOSACO

DIGITAL TREATMENT
BY LUIZ DIAS

SCANS BY
VARGAS
DO
GRÊMIO

www.chutinosaco.blogspot.com